

40 JAHRE PUHDYS Sonderausstellung

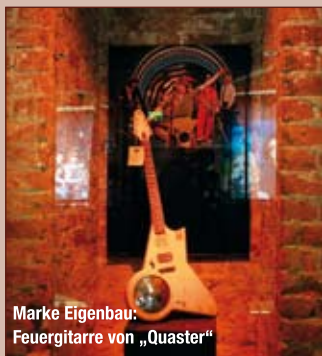
„Auftritt“ der PUHDYS auf der Burg -

wie bei einem Bühnenauftritt präsentieren sich die PUHDYS im Palas auf beiden Galerieseiten mit einer Sonderausstellung.



Auf der einen Seite die Bandgeschichte von den Ursprüngen in den späten 60er-Jahren bis in die 2000er-Jahre. Auf der anderen Seite die Bandmitglieder: Dieter „Maschine“ Birr, Dieter „Quaster“ Hertrampf, Peter „Eingehängt“ Meyer, Klaus Scharfschwerdt und Peter „Bimbo“ Rasym.

Sie werden mit kurzen Steckbriefen und ausgewählten Fotos vorgestellt, dazu kommen persönliche Objekte. So z. B. „Quasters“ Plateaustiefel, einziges Relikt seines Bühnenoutfits beim Songfestival in Sopot 1975, Musikinstrumente wie die ersten Gitarren von „Quaster“ und „Bimbo“ und dem Saxophon von Peter Meyer.



Marke Eigenbau:
Feuergitarre von „Quaster“

sich die Bandmitglieder in Sekundenschnelle verjüngen.

Was dokumentiert besser die Erfolge der Band als eine Auswahl von Auszeichnungen aus der DDR-Zeit bis heute?

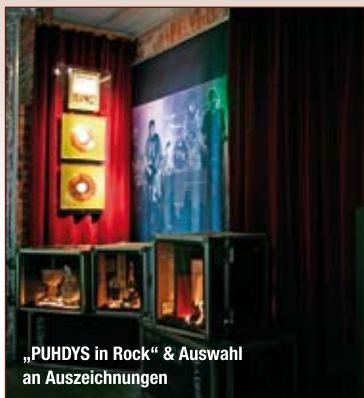
Zu bestaunen sind der Staatspreis der DDR, der Goethepreis und die vielen Interpretenpreise, die die PUHDYS in den 70er-Jahren fast jährlich abgeräumt haben, und nicht zuletzt auch exemplarisch zwei der 15 Goldenen Schallplatten.



Porträt Dieter „Maschine“ Birr

In barocken Bilderrahmen hängen „lebendige Porträts“ der Musiker, die die Besucher direkt ansprechen und ihre persönlichen Geschichten erzählen. Hinzu kommen diverse Filmraritäten.

Am Objekt „PUHDYS in Rock“ steht man Auge in Auge den Musikern gegenüber, deren Köpfe in Lebensgröße wie aus Stein gemeißelt gearbeitet sind. Eine animierte Projektion von aktuellen und alten Porträts macht es möglich, dass



„PUHDYS in Rock“ & Auswahl an Auszeichnungen



40 JAHRE PUHDYS Sonderausstellung

Für die Ausstellung haben die Bandmitglieder Raritäten und Kurioses aus 40 Jahren Bandgeschichte zusammengetragen: seltene Poster aus den 70er- und 80er-Jahren, Reiseandenken und Pässe voller Stempel von den großen Osttourneen in den 70ern.



Komplette LP- und Single-Plattensammlung

Über Requisiten von Auftritten wie das Jägerkostüm oder „Quasters“ Teufelsgeige, die mannshohen Flitterbuchstaben PUHDYS aus der Fernsehserie „Verstehen Sie Spaß?“ oder die riesige Figur „Der Gott“ stauen nicht nur eingefleischte Fans.

Ringbücher mit einer Auswahl von originalen Zeitungsausschnitten laden zum Stöbern ein. Die komplette Plattensammlung von LPs und Singles zeigt, was in den eigenen Beständen noch fehlt.

Einblick in die Fantasie der Fans gewinnt man anhand von gebastelten Geschenken oder gar flammenden Liebesbriefen.

Eine Auswahl von Eintrittskarten der weit mehr als 3000 Konzerte lassen den Besucher in Erinnerungen schwelgen.

Hörproben mit den Song-Highlights aus 4 Dekaden und Filmmitschnitte von Auftritten stehen zur Auswahl.



Porträt Klaus Scharfschwerdt

Besonderes Highlight ist die legendäre Feuergitarre, die „Quaster“ selbst angefertigt hat und von „Maschine“ bei Auftritten eingesetzt wurde: ein qualitatives und Feuer speiendes Gerät mit einer beweglichen Diskokugel.

Eine Glasvitrine beherbergt nicht nur für Fans verschiedene Artikel wie bspw. das aktuelle Buch und die CD „Abenteuer“ sowie die DVD „40 Jahre PUHDYS - Kultband des Ostens“ zum 40jährigen Bühnenjubiläum. Die Mini-Spirituosen und Liköre mit dem Konterfei der PUHDYS inkl. Mini-CD werden als ganz spezielles Mitbringsel angeboten. Darüber hinaus sind verschiedene T-Shirts, Buttons, CDs und Accessoires als besonderes Andenken an den Ausstellungsbesuch in der Tourist-Information erhältlich.



Öffnungszeiten:
Dienstag bis Sonntag
10.00 – 17.00 Uhr
(letzter Einlass 16.00 Uhr)
Sonderschließzeiten im
Internet oder per Telefon

Burg Storkow (Mark)
Schloßstraße 6
15859 Storkow (Mark)
www.storkow.de

Telefon: (0 33 678) 4 49 92
Telefax: (0 33 678) 7 32 29
E-Mail: ausstellungen@storkow.de
Ausstellungsgestaltung:
Kessler & Co. GmbH
www.kessler-co.de